

FERIA DEL LIBRO  
DEL OESTE UCAB  
DE CARACAS 2017

Del 27N al 3D



Celebrando  
los 450  
Caracas  
AÑOS

LUNES 27 NOV



### ANA TERESA TORRES

Es considerada una de las más prominentes escritoras latinoamericanas de la actualidad. Muestra de ello es su prolífica narrativa que desde 1990 despunta dentro y fuera del país, con novelas que recorren lo histórico nacional y continental, hasta los más agudos *thrillers* psicológicos, policíacos; la feminidad y los estudios de género son pieza fundamental de sus relatos y ensayos, en un lenguaje que

refleja la ardua investigación que la hace una “escritora de oficio”. Ana Teresa Torres es egresada en Psicología por la Universidad Católica Andrés Bello.

#### Colaboradores:

Magno Gueter

Modelo: Estefanía “Chía” García. IG: @masquecuentos

Fotógrafo: Renzo Sicurella. IG: @renzasicurella

Diseño de logotipo: Waleska Belisario

#### Técnicos:

Jaime Reyes

Carlos Ortega

Miguel Hernández

#### Agradecimientos:

Yubiri Arraiz

#### Patrocinio de apertura:



RIF: J-00037569 3

## LUNES 27 DE NOVIEMBRE

HORARIO

SALAS Y AUDITORIOS

### Auditorio de la Antigua Biblioteca

11 am.

Inauguración. Palabras de Ana Teresa Torres (pregón), Marcelino Bisbal, excelentísimo Embajador de Italia, Sr. Silvio Mignano y Rector Francisco José Virtuoso. S.J.

### Entrada del edificio del Rectorado

1 pm.

Inauguración de la exposición *Caracas cenital*. Archivo de la Cultura Urbana.

### Edificio Centro Cultural:

#### Auditorio 2 Nohemí Irausquín de Vargas

3 pm.

Presentación del libro *Intrusos*, de Jacobo Villalobos, ganador del Premio Franco Venezolano a la joven vocación literaria. Presentador: Joaquín Marta Sosa.

4 pm.

Conferencia *Tres maneras distintas de leer la Comedia de Dante*, por Claudio Giunta. Embajada de Italia.

5 pm.

Conferencia: *Un acercamiento a la historia de la lengua y de la literatura italiana*, por Danilo Manera. Embajada de Italia.

### Sala Loreto

3 pm.

Proyección del documental *Una visión de la inmigración italiana que llegó en los años cincuenta*, de María Jesús D’Alessandro Bello.

**MARTES 28 DE NOVIEMBRE**

HORARIO	SALAS Y AUDITORIOS
<b>Auditorio de la Antigua Biblioteca</b>	
11 am.	Conferencia <i>450 años de Caracas</i> . Jaime Bello-León.
<b>Sala Loreto</b>	
10 am.	Cineforo sobre la película <i>Arrival</i> y cómo el lenguaje puede influir nuestra percepción del mundo. Centro para el Desarrollo de Lenguas Extranjeras.
1 pm.	Presentación de <i>Caracas 450</i> . Desarrollo multimedia. Osvaldo Burgos (CIC-UCAB).
2 pm.	Conferencia: <i>Las ciudades inteligentes en los países 2.0</i> . Carlos Delgado Flores (CIC-UCAB).
3 pm.	Ponencia: <i>Paleontología urbana: ¿fósiles en Caracas?</i> Profesoras Lisset Michinel Portos y María Eizaguirre. Escuela de Educación, UCAB.
4 pm.	Presentación del libro <i>Nuestra decadencia educativa. Memorias de 44 jóvenes venezolanos</i> . Leonardo Carvajal (compilador), abediciones y Escuela de Educación UCAB.
<b>Edificio Centro Cultural:</b>	
<b>Auditorio 2 Nohemí Irausquín de Vargas</b>	
10 am.	Presentación del libro <i>Asamblea Nacional. Conquista democrática vs. Demolición autoritaria</i> . Presentadores: Dr. Jesús María Casal, Gabriel Ruán Santos, presidente de la Academia de Ciencias Políticas y Sociales, y el doctor Ramón Guillermo Avelado, presidente del Insitituto de Estudios Parlamentarios Fermín Toro.
11 am.	Presentación del fotolibro de Ricardo Arispe <i>#Somos #Resilientes</i> . Conferencia de Elizabeth Marín y Johanna Pérez Daza.
12:30 m.	Presentación del libro <i>Caracas en 450</i> . Libro digital. Presenta: Mirelis Morales. Banesco.
1:30 pm.	Espacio Mediap. Tertulia con expertos audiovisuales sobre tendencias en nuevos medios.
3 pm.	Presentación del libro <i>La señorita que amaba por teléfono</i> , de Elisa Lerner (Fundavag). Presentadores: Carlos Sandoval y Joaquín Marta Sosa.
4 pm.	Presentación de <i>Diario de sombra</i> , de Antonio López Ortega. Conversación con Alejandro Sebastiani. (El Estilete).

**MARTES 28 DE NOVIEMBRE**

HORARIO	SALAS Y AUDITORIOS
<b>Edificio Centro Cultural:</b>	
<b>Auditorio 2 Nohemí Irausquín de Vargas</b>	
5 pm.	<i>Historia de Caracas</i> . Tomás Straka, Manuel Donís, Agustín Moreno, María Soledad Hernández. Instituto de Investigaciones Históricas.
<b>Edificio Centro Cultural: Sala de Usos Múltiples 1</b>	
10 am.	Foro: <i>Protesta creativa en Venezuela</i> . Laboratorio Venezolano de Protesta Creativa.
2 pm.	Tertulia sobre el Terremoto de Caracas. Participantes: Marianela Lafuente, José Grases Galofre, Eduardo Páez Pumar. Academia de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales.
3:30 pm.	Presentación del libro <i>Fragmentos de Venezuela. 20 escritos sobre economía</i> (Ronald Balza Guanipa y Humberto García Larralde, coordinadores), abediciones.
5 pm.	Lectura de poesía. Centro de estudiantes de la Escuela de Letras, UCAB.
<b>Edificio Centro Cultural: Sala de Usos Múltiples 2</b>	
2 pm. a 5 pm.	Taller con Danilo Manera y Carlos Sandoval: <i>Literatura de viaje, viaje en la literatura</i> .
<b>Teatro Virginia Aponte</b>	
3 pm.	Presentación: <i>La avería</i> .

**Miércoles 29 de noviembre, 3:00 pm.**

Aula Magna

**Stand Up: EN 3&UNA**

Henrique Lazo, Claudio Nazoa, el Profesor Briceño y una invitada sorpresa

**Jueves 30 de noviembre, 1:00 pm.**

Auditorio Hermano Lanz

Teatro: **SE BUSCA COMPAÑERO DE HABITACIÓN**

Luciano Muguerza, Daniel Vásquez, Juan Belgrave, Joshua García y Darlil Fruggeiro

**Viernes 1º de diciembre, 10:00 am.**

Edif. del Centro Cultural

Auditorio 2 Nohemí Irausquín de Vargas

Conferencia: **CÁTEDRA DE DERECHO SOCIAL**

Conferencia magistral con César Carballo Mena

**Viernes 1º de diciembre, 1:00 pm.**

Auditorio Hermano Lanz

Comedia: **XTAND UP**

Rodrigo Lasarte, Guillermo Canache y Cheo Mora

**Sábado 2 de diciembre, 3:00 pm.**

Aula Magna

Música: **MÚSICA PARA CARACAS**

Alfredo Naranjo, Carlos "Nené" Quintero, Carlos Rodríguez, Eddy Pérez y Veruska Verdú

**Domingo 3 de diciembre, 10:00 am.**

Edif. del Centro Cultural, Sotano

Infantil: **UN RATO CON 4 GATOS**

Concierto con Heidy Lovera, Daniel Pacheco y Verónica Faría

MIÉRCOLES 29 DE NOVIEMBRE DÍA DE ANDRÉS BELLO	
HORARIO	SALAS Y AUDITORIOS
<b>Auditorio de la Antigua Biblioteca</b>	
10 am.	Conferencia magistral de Rafael Tomás Caldera.
11 am.	Presentación de la Escuela de Música Mozarteum interpretando piezas italianas.
11:45 am.	Entrega del Premio Filippo Vagnoni de la Embajada de Italia en varias categorías.
5 pm.	Lectura de poesía: <i>Mezzogiorno en Venezuela</i> . Lectores varios. (El Estilete).
<b>Edificio Centro Cultural: Auditorio 2 Nohemí Irausquín de Vargas</b>	
11 am.	Charla sobre Caracas en alianza con el portal La guía de Caracas.
12 m.	Presentación del libro <i>Vals de los ángeles sin alas</i> , de Rodrigo Lares Bassa (Editorial Lector Cómplice).
2 pm.	Presentación del libro <i>Pinocchio</i> , de Carlo Collodi. Presentadores: Joaquín Marta Sosa, Ana María del Re, Silvio Mignano.
3 pm.	Presentación del libro <i>Un domingo inagotable</i> , de Claudio Giunta (El Estilete).
4 pm.	Panel sobre América Latina: Danilo Manera, Claudio Giunta, rector José Virtuoso. Moderador: Víctor Alarcón.
<b>Edificio Centro Cultural: Sala de Usos Múltiples 1</b>	
1 pm. a 5 pm.	<b>Caracas Negra</b> . Dos palabras, de Daniel Revete (Teatro Corto): 1 pm, 3 pm, 5 pm. 15 minutos cada función.
<b>Aula Magna</b>	
3 pm.	<b>Stand Up: EN 3&amp;UNA</b> Henrique Lazo, Claudio Nazoa, el Profesor Briceño y una invitada sorpresa. BOD.

JUEVES 30 DE NOVIEMBRE	
HORARIO	SALAS Y AUDITORIOS
<b>Auditorio de la Antigua Biblioteca</b>	
3 pm.	Foro: <i>Aristides Calvani, apóstol de la democracia</i> . Eduardo Fernández y Román Duque Corredor. Fundavag.
<b>Sala Loreto</b>	
10 am.	<b>Caracas Negra. <i>Relato negro</i>, corto venezolano.</b> Participantes: Argenia Monroy, Fedosy Santaella, Carlos Sandoval (incluye teleconferencia). Moderador: José Luis López.
11 am.	Foro: <i>La cultura de las librerías y la edición argentina</i> . Horacio Convertini (Argentina) y Ricardo Ramírez Requena. Embajada de Argentina.
1 pm.	Muestra de cine polaco. Embajada de Polonia.
3 pm.	Presentación de los tomos de <i>Curso de Derecho Mercantil</i> , de Morles, abediciones UCAB/ Fundación Huella de Bondad.
5 pm.	Lectura de poemas de Eleazar León. Homenaje. Lectores: Samuel González-Seijas y Alfredo Chacón. (El Estilete).
<b>Edificio Centro Cultural: Auditorio 2 Nohemí Irausquín de Vargas</b>	
10 am.	Presentación de <i>Comunicación 2.0</i> , página web de la revista <i>Comunicación</i> .
11 am.	Conferencia magistral de Danilo Manera y Carlos Sandoval: <i>Influencias de la literatura italiana en la literatura venezolana</i> .
12 m.	Presentación del libro <i>Italia y Venezuela: inmigración y gastronomía</i> (autores varios). Fundavag. Presentadores: Silvio Mignano, Federico Prieto, Rafael Arráiz Lucca, Joaquín Marta Sosa, Ivanova Decán.
2 pm.	Presentación de <i>Juan Liscano (Ensayos)</i> . Rafael Arráiz Lucca y Carmen Verde, abediciones.
3 pm.	Presentación de <i>La gran regresión</i> , de Antonio López Ortega. Foro con Joaquín Marta Sosa, Antonio López Ortega y Marcelino Bisbal, abediciones.
4 pm.	Presentación de los libros <i>Del Acuerdo de Ginebra a la Rebelión del Rupununi. Tres años del proceso de recuperación de la Guayana Esequiba (1966-1969)</i> , de Guillermo Guzmán, editado por la Academia Nacional de la Historia (2017); y <i>La cuestión del Esequibo</i> , coordinado por José Alberto Olivar, Claudio Briceño Monzón y Luis Alberto Buttó (2017), editado por la Unimet. Moderador: Tomás Straka.
5 pm.	Foro: <i>Alrededor de la reedición de las obras completas de Carracciolo Parra Pérez</i> . Participantes: Manuel Donís y Edgardo Mondolfi Gudat. Instituto de Investigaciones Históricas/ Academia Nacional de la Historia.
<b>Edificio Centro Cultural: Sala de Usos Múltiples 1</b>	
10 am.	<b>Caracas Negra. <i>La cultura de la violencia</i></b> (2 ponencias). Carlos Sandoval, Argenis Monroy. Verónica Zubillaga.
3 pm.	<i>Cuatro estaciones en La Habana</i> (proyección): Cineforo con Sergio Monsalve.

JUEVES 30 DE NOVIEMBRE	
HORARIO	SALAS Y AUDITORIOS
<b>Edificio Centro Cultural: Sala de Usos Múltiples 2</b>	
2 pm.	Tertulia: <i>Infraestructura hidráulica urbana</i> . Participantes: José Ochoa Iturbe, Ernesto González Rivas, Eduardo Buroz Castillo. Academia de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales.
<b>Edificio Centro Cultural: Sala de Usos Múltiples 3</b>	
4 pm.	Presentación del libro <i>Escritura y traducción, de Julieta Fombona</i> . Presentación: Silda Cordoliani. (El Estilete).
5 pm.	Presentación del libro <i>El visitante de agosto y otros poemas</i> , de María Helena Huizi. (El Estilete).
<b>Auditorio Hermano Lanz</b>	
1 pm.	Teatro: <i>Se busca compañero de habitación</i> Luciano Mugerza, Daniel Vásquez, Juan Belgrave, Joshua García y Darlil Fruggero. BOD.

ENTRADA LIBRE

**REGIONAL**  
*Light*

**GAITAZO**  
UCAB  
2017

**30 DE NOVIEMBRE 5:00PM AULA MAGNA**  
GAITAS KOF | MELODÍA GAITERA | SON DEL TRABAJO | CÁMAGO

FELICES FIESTAS  
Chago

**VIERNES 1 DE DICIEMBRE**

HORARIO	SALAS Y AUDITORIOS
<b>Auditorio de la Antigua Biblioteca</b>	
6 pm.	<b>Caracas Negra. <i>Bajo el lente de Caracas</i>/Cápsula de relato negro: Premiación y palabras de cierre.</b>
<b>Edificio Centro Cultural: Auditorio 2 Nohemí Irausquín de Vargas</b>	
9 am.	<b>Caracas Negra: Conferencia <i>Violencia nuestra de todos los días</i>, de Verónica Zubillaga.</b>
10 am.	<b>Conferencia: <i>Cátedra UCAB de Derecho Social</i>, con César Carballo M. BOD.</b>
11 am.	<b><i>Las tragicómicas aventuras del contador Ugo Fantozi</i>. Proyección de una película del ciclo dedicado a la última máscara universal del cine italiano. Comentarios: Claudio Giunta.</b>
1 pm.	<b>Presentación del libro <i>País en vilo. Arte, democracia e insurrección en Venezuela</i>. Participación de: Roldán Esteva-Grillet, Marcelino Bisbal. Presentación de Tomás Straka. <b>abediciones UCAB.</b></b>
2 pm.	<b>Presentación del libro <i>Cuentos completos</i>, de Ednodio Quintero. Presentadores: Victoria de Stefano, Antonio López Ortega, Silvio Mignano. (El Estilete).</b>
3 pm.	<b>Tarde de poesía polaca (Embajada de Polonia).</b>
5 pm.	<b>Presentación del libro <i>Lo que me dijo Joan Didion</i>, de Pedro Plaza Salvati. Presentador: Ricardo Ramírez, <b>abediciones UCAB. Fundación para la Cultura Urbana.</b></b>
<b>Sala Loreto</b>	
10 am.	<b>Lectura de poemas en inglés. Annet Da Mata. Centro para el Desarrollo de Lenguas Extranjeras UCAB.</b>
11 am.	<b>Presentación del libro <i>El desengaño de la modernidad</i>, de Miguel Gomes (vía Skype). Moderador: Carlos Sandoval. <b>abediciones UCAB.</b></b>
12 m.	<b>Presentación del poemario <i>Los Palos Grandes</i>, de Carlos Egaña. (Dcir ediciones).</b>
3 pm.	<b>Presentación del libro <i>Crisis y democracia en Venezuela: 10 años de cultura política de los venezolanos</i>. Juan Manuel Trak (coordinador), Lissette González y María Gabriela Ponce. Centro de Estudios Políticos UCAB/ <b>abediciones UCAB.</b></b>
4 pm.	<b>Acercamiento a la obra de Roberto Arlt. Ponente: Mario Morenza. Embajada de Argentina/(El Estilete).</b>
5 pm.	<b>Presentación del libro <i>La devastación chavista</i>, de Antonio Pasqualí. Presentadores: Jesús María Aguirre, Marcelino Bisbal, <b>abediciones/El Nacional.</b></b>

**VIERNES 1 DE DICIEMBRE**

HORARIO	SALAS Y AUDITORIOS
<b>Edificio Centro Cultural: Sala de Usos Múltiples 1</b>	
3 pm.	<b><i>Cuatro estaciones en La Habana</i> (proyección): Cineforo con Sergio Monsalve.</b>
4 pm. a 7 pm.	<b>Taller de narrativa, con Horacio Convertini. Embajada de Argentina.</b>
<b>Edificio Centro Cultural: Sala de Usos Múltiples 2</b>	
11 am.	<b>Conferencia: <i>Diez libros italianos del siglo XX que ustedes no conocen y que tendrían que conocer</i>. Claudio Giunta.</b>
5 pm.	<b>Caracas Negra. Autores y lectores en negro. Participantes: Mónica Montañez y José Manuel Peláez.</b>
<b>Edificio Centro Cultural: Sala de Usos Múltiples 3</b>	
2 pm.	<b><i>Acercamiento a la literatura de ciencia ficción</i>. Ponente: Ana Teresa Rodríguez. (El Estilete).</b>
<b>Sala Santiago de Compostela</b>	
8 am. a 1 pm.	<b>Taller sobre redes sociales y edición de fotos y videos, Efecto Cocuyo.</b>
<b>Auditorio Hermano Lanz</b>	
1 pm.	<b>Comedia: Xtand Up Rodrigo Lasarte, Guillermo Canache y Cheo Mora. BOD.</b>
<b>Restaurant Papelón y Canela.</b>	
4 pm.	<b>Presentación del libro <i>El cacao en la vida venezolana y el Mundo</i>, del Dr. Juan Vicente Franceschi. Participantes: Dr. Juan Vicente Franceschi (Chocolates Franceschi), prof. Rosa Spinoza (Cacao USB), ing. Roberto Hidalgo (Academia Nacional de la Ingeniería y el Hábitat - ANIH).</b>





....porque hacemos las cosas,  
como Dios manda.

Es indiscutible que la obra de Dios, por su perfección, es inimitable.

En Impresos **MINIPRES**, con creatividad, ingenio, trabajo y deseo de superación, queremos acercarnos, todo lo posible, a la perfección.

En cuestiones de cuatricromía, duo-ono, golpe en seco, fusión de las más tradicionales a las más contemporáneas, o cualquier otra técnica de impresión en papel, estamos entre los primeros.

Los 45 años de **MINIPRES** en el mercado venezolano se han caracterizado por nuestro profundo conocimiento de las más variadas técnicas de impresión, de las propiedades del papel, tintas y demás insumos requeridos por nuestra exigente clientela lo cual nos ha permitido darle una excelente impresión.

Si usted quiere una hoja original... llame a Dios; pero si desea la más fiel reproducción...

¡llámenos!



**IMPRESOS MINIPRES C.A.**

Boleíta Sur, 4ta. Transversal, Centro Industrial Apolo 11, piso 1.  
Telfs.: 237.51.20 - 237.09.42 - 237.18.20 - 237.07.70  
Fax.: 235.80.38 / e-mail.: impresosminipres@gmail.com,  
Caracas-Venezuela. Rif: J-00075060-2

## SÁBADO 02 DE DICIEMBRE

HORARIO

SALAS Y AUDITORIOS

### Auditorio de la Antigua Biblioteca

11 am. Teatro: *Amarú y La Muerte.*

2 pm. Teatro: *Averías.*

3 pm. Concierto en Homenaje a Luis de Camoens. Andrea Imaginario.

### Sala Loreto

11 pm. *Los relatos de la orilla negra V.* Conversatorio y Presentación del libro *17 relatos de visiones de la violencia de Venezuela.* Lectura de párrafos escogidos por los autores, con los escritores: Sonia Chocrón, Jorge Gómez Jimenez, Mónica Montañés, Eloy Yague, Valentina Saa, Marcos Tarre.

2 pm. Presentación de la novela *Una lección sobre el amor*, de Silvio Mignano. Presentadores: Garcilaso Pumar y Ednodio Quintero. (El Estilete).

3 pm. Presentación del libro *Ética, política y reconciliación*, de Víctor Guédez abediciones.

### Auditorio Hermano Lanz

8 am. a 4 pm. 7mo Congreso del Instituto Venezolano de Derecho Social.

### Edificio Centro Cultural: Auditorio 2 Nohemí Irausquín de Vargas

11 am. Encuentro alrededor de la obra de Horacio Convertini. Embajada de Argentina.

12:30 m. Presentación de la revista *Zona Tórrida.* Presentadores: Geraudí González y Néstor Mendoza.

3 pm. Presentación del libro *Vini vidi vici*, de Leo D'Addazio, presidente de Academia de Sommeliers de Venezuela. Presentadora: Dayana Medina.

4 pm. Presentación del libro *Persona non grata*, de Jorge Edwards. Presentadora: Violeta Rojo (El Estilete).

### Sala Santiago de Compostela

8 am. a 1 pm. Taller sobre redes sociales y edición de fotos y videos, con Efecto Cocuyo.

### Aula Magna

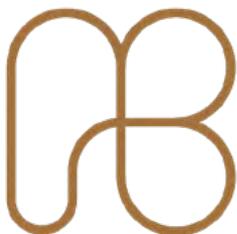
3 pm. Música: Música para Caracas  
Alfredo Naranjo, Carlos "Nené" Quintero, Carlos Rodríguez, Eddy Pérez y Veruska Verdú. BOD.

### Entrada del Centro Cultural

3 pm. Predicación de Tango. Embajada de Argentina.



**Konrad  
Adenauer  
Stiftung**



abediciones

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO



PAPELES DEL RECTORADO  
EDICIONES ESPECIALES  
VISIÓN VENEZUELA  
BACIYELMO  
REGISTRO  
LETRAVIVA  
CÁTEDRA

## Ponemos LIBROS en tus manos

UCAB Universidad Católica  
ANDRÉS BELLO

Edif. Biblioteca Central Centro Cultural  
P. Carlos Guillermo Plaza sj., Ofic. abediciones  
piso 4. Telf. 407.4208 / 407.4378

DOMINGO 3 DE DICIEMBRE

HORARIO

SALAS Y AUDITORIOS

Aula Magna

11 am.

*Un venezolano, un italiano, un libro y una música, con Claudio Nazoa y Laureano Márquez. Cantantes: Violeta Alemán, Carlitos Jorgez. Músicos: Gregori Antonetti, Jaime Páez y Andrés Barrios. Invitados especiales; Excelentísimo Embajador de Italia, Sr. Silvio Mignano y Rector de la UCAB, Francisco José Virtuoso. S.J.*



CLAUDIO NAZOA



LAUREANO MÁRQUEZ



VIOLETA ALEMÁN



CARLITOS JÓRGEZ



GREGORI ANTONETTI



JAIME PÁEZ



ANDRÉS BARRIOS

INVITADOS ESPECIALES



FRANCISCO JOSÉ VIRTUOSO. S.J.  
Rector de la UCAB



Excelentísimo  
Sr. SILVIO MIGNANO  
Embajador de Italia

DOMINGO 3 DIC

País invitado: Italia



*Ambasciata d'Italia a Caracas*



### SILVIO MIGNANO

(Fondi, Italia, 1965)

Escritor y diplomático italiano; fue cónsul general de Italia en Basilea (Suiza) y embajador en Bolivia; actualmente es el embajador de su país en Venezuela.

Ha publicado las novelas *Una lección sobre el amor* (1999), *Las puertas del infierno* (2001), *La fábula del mercader Docibile y de la princesa siriana* (2015) y *Pilar de los Invisibles* (2015); los poemarios *Una libreta negra para el viaje* (2003), *No tenemos un guionista de repuesto* (2009), *Nuestra rebelde buena educación* (2011) y *Los viernes santos* (2017); la colección de fábulas para niños *El regalo del rinoceronte* (2004, con ilustraciones del propio autor) y el libro de cuentos *El bolígrafo boliviano* (2015).

La editorial venezolana El Estilete acaba de publicar la edición en castellano de *Una lección sobre el amor* y está preparando la publicación de *Los viernes santos*.

### CLAUDIO GIUNTA



Ensayista, escritor, filólogo e historiador de la literatura italiana. Estudió en el Upper Secondary School y en la Universidad de Pisa, donde se graduó en 1994. Desde 2002 es profesor de literatura italiana en la Universidad de Trento. Autor de varias monografías y artículos en periódicos y revistas, ha editado *la Escarcha* de Dante Alighieri. Es un experto en poesía medieval y tiene publicaciones sobre cultura contemporánea. En 2015 hizo su debut en la novela negra, con *Mar Bianco*.

### DANILO MANERA



Es profesor de literatura española contemporánea en la Universidad de Milán, narrador, traductor de varios idiomas, ensayista, crítico literario, asesor de editoriales, periodista cultural y de viaje. Es responsable literario del proyecto “Un mar de sueños”, patrocinado por el Ministerio de Cultura de Italia, que publica libros de literatura y cultura italiana destinados a ser difundidos gratuitamente en América Latina.

### HORACIO CONVERTINI



Fue editor jefe de la sección “policiales” del diario *Clarín*, y es una de las voces más potentes de la nueva literatura negra argentina. Ha recibido importantes premios como el Internacional de Novela Negra y Policial Azabache, el Memorial Silverio Cañadas 2013, que se otorga en la Semana Negra de Gijón, a la mejor opera prima con *La soledad del mal*. Sus

cuentos han merecido numerosos galardones en España y en Argentina, entre ellos el Cosecha Eñe, el Adolfo Bioy Casares y el Tierra de Monegros.



# CENTRO CULTURAL PADRE CARLOS GUILLERMO PLAZA s.j.

Biblioteca Central

## EXPOSICIÓN COLECTIVA: LIBRO, ARTE Y METÁFORA

### Hacia una poética de la lectura

SALA SOFÍA ÍMBER EDIFICIO 2 DEL CENTRO CULTURAL UCAB PISO 1

Inauguración: 2 dic. a las 11 am.

Muestra de distintas exploraciones sobre las posibilidades del libro como soporte, canal y materia de la creatividad; de convertirse en una metáfora capaz de abrir imaginarios y provocar encuentros y digresiones. Alejarse de cualidades habituales del libro y otorgarle un nuevo significado: un sentido afín a la sensibilidad emocional y a la curiosidad intelectual del artista.

Este proyecto comprende diversas disciplinas y saberes que conducen a soluciones creativas de carácter plástico-visual. Autores destacados en cada uno de sus ámbitos presentan sus propios imaginarios a partir del libro que, siguiendo a Monroe Beardsley, hacen de cada metáfora un poema en miniatura.

## LA PERSISTENCIA DEL ORIGEN

### Daniel Suárez

SALA MAGIS DE ARTE CONTEMPORÁNEO

“*La persistencia del origen* en la Sala Magis de Arte Contemporáneo de la UCAB es, como muchas de las propuestas de Daniel Suárez, un encuentro. Se trata de la plática feliz entre un artista –con una profunda fe en la vida, el trabajo, la belleza y las relaciones humanas–, y una academia abierta a la sabiduría de las artes. No obstante, la muestra va más allá de las fronteras del Centro Cultural UCAB y toma los jardines, las caminerías y los edificios aledaños. Hace del campus un artificio donde la abstracción geométrica es también el lugar de la vida real, de los afectos compartidos”.

Humberto Valdivieso

## CIENCIA, LA BÚSQUEDA PERMANENTE

### ACFIMAN

SALA EXPERIMENTAL PADRE ARELLANO

Con motivo de los 100 años de la Academia de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales de Venezuela (Acfiman), se lleva a cabo la exposición *Ciencias, la búsqueda permanente*.

La exposición está dirigida especialmente a los jóvenes y adolescentes, a los investigadores, docentes, aficionados a la ciencia y comunicadores sociales o mediadores del saber; con el fin de promover su acercamiento a la historia de la ciencia en Venezuela desde 1917 hasta nuestros días; la exposición y las actividades que se desarrollarán durante varios meses en su contexto, buscan abordar los desafíos y dilemas de la ciencia en estos tiempos de posverdad y de anti-ciencia con poder.

## INTERVENIDOS

### Ricardo Arispe

SALA LOS CUBOS, GALERÍA EFÍMERA, PISO 4

Exposición instalativa en la que el destacado fotógrafo integra géneros, formatos y discursos provenientes de diversas disciplinas en las artes visuales. Es una obra sobre el país, sus distintas crisis políticas, sociales y estéticas; sobre la comunicación y la incomunicación; que, como suele ocurrir en las propuestas de arte contemporáneo, la única respuesta posible frente a los dilemas que plantea es la interacción como participación, e incluso la confusión, que puede ser compartida con los visitantes.

En este trabajo, Arispe integra obras, libros e intervenciones con artistas con los que ha mantenido un diálogo, fragmentos de colaboraciones, de ideas y obras de diversos tiempos y lugares.

## ENTRE LA TIERRA Y EL MAR: 160 AÑOS DE JOSEPH CONRAD

### Embajada de Polonia

SALA DE ESTUDIOS, PISO 3

En esta exposición de 24 afiches se muestran las referencias biográficas del célebre escritor polaco, nacido como Józef Konrad Korzeniowski, pero sería con su seudónimo que se daría a conocer. La exhibición narra, mediante impresiones de grabados y mapas de la época, los lugares que visitó Conrad y los personajes que marcaron su vida privada, permite la comprensión del mundo que plasmó en sus novelas. Muestra realizada por la Embajada de Polonia en alianza con el Centro Cultural UCAB y abediciones.



R i c a r d o   A r i s p e



## LUNES 27 DE NOVIEMBRE

HORARIO	SALA LA PULGA Y EL PIOJO
9 am. a 11 am.	<i>Casa de palabras</i> con Nataly Sánchez. Talleres de escritura creativa con la Casa de Estudios de la Historia de Venezuela Lorenzo A. Mendoza Quintero.
11 am. a 1 pm.	Taller de animación a la lectura "Imaginarium" con el Centro Cultural Aborigen. Actividad para avivar la chispa creadora de los niños para crear historias, cuentos, poemas y canciones.
PLAZA MICKEY	
2 pm. a 4 pm.	Narracuentos UCAB con Armando Quintero, narración de historias desde caracoles hasta fantasmas y aparecidos, que animan a la lectura y exploran la imaginación de cada niño.

## MARTES 28 DE NOVIEMBRE

HORARIO	SALA LA PULGA Y EL PIOJO
9 am. a 11 am.	<i>Casa de palabras</i> con Nataly Sánchez. Talleres de escritura creativa con la Casa de Estudios de la Historia de Venezuela Lorenzo A. Mendoza Quintero.
2 pm. a 4 pm.	<i>Cuentos por un mejor país</i> con Lluvia de Luna, narración de cuentos referentes a la construcción de una mejor sociedad iniciada desde las familias y los niños.

## MIÉRCOLES 29 DE NOVIEMBRE

HORARIO	SALA LA PULGA Y EL PIOJO
9 am. a 11 am.	Narracuentos UCAB con Armando Quintero, narración de historias desde caracoles hasta fantasmas y aparecidos, que animan a la lectura y exploran la imaginación de cada niño.
PLAZA MICKEY	
11 am.	<i>Día de juegos</i> con Alfonso Rivas. Actividades de recreación, colchones inflables, muñecos, <i>show</i> de títeres.
2 pm. a 4 pm.	Cuentos y juegos musicales con los colores de la música Haremos "sonar" las páginas de un cuento con la imaginación y todo lo que ella nos regala. ¡Cuentacuentos musical!
Teatro Virginia Aponte	
2 pm. a 4 pm.	<i>Amarú</i> . Función de teatro para niños.

## JUEVES 30 DE NOVIEMBRE

HORARIO	SALA LA PULGA Y EL PIOJO
10 am. a 12 m.	<i>La palabra que nos habita: cuerpo y escritura creativa</i> con Rafael Bethencourt. Introducción al mundo del <i>collage</i> y sus posibilidades creadoras, construirán mundo y contarán historias a partir de la vivencia de la palabra y su asociación con las emociones y las sensaciones.

## JUEVES 30 DE NOVIEMBRE

HORARIO	SALA LA PULGA Y EL PIOJO
12 m. a 2 pm.	<i>Pitoquitos</i> con La Rana Encantada. Canciones para contar. Cuentos breves, juegos rítmicos, canciones que cuentan pequeñas historias y mucho consentimiento para el bebé y su familia.
2 pm. a 4 pm.	<i>CalibroscoPIO</i> con La Rana Encantada. Crea tu propia publicación artesanal, cuenta tu historia con lo que puedas encontrar: palabras, imágenes, garabatos, recortes... ¡todo vale!

## VIERNES 1 DE DICIEMBRE

HORARIO	SALA LA PULGA Y EL PIOJO
10 am. a 12 m.	Taller <i>El libro objeto</i> con Rafael Bethencourt. Comprender y realizar, a partir de la idea de un libro, un proyecto artístico multidisciplinario, utilizando diferentes técnicas plásticas (dibujo, pintura, <i>collage</i> ).
1 pm. a 3 pm.	<i>Pequelectores con arte en pañales</i> . animación a la lectura para niños de 4 a 7 años para favorecer el acercamiento afectivo a la lectura.
2 pm. a 4 pm.	<i>Juegos por la paz</i> . Sesión de juegos para promover los valores universales y despertar la necesidad de convivir, de ser eco de las buenas prácticas, de sentir gusto por respetar y ser respetado, de disfrutar y compartir la felicidad del prójimo y de reconocerse en la necesidad del otro.

## SÁBADO 2 DE DICIEMBRE

HORARIO	SALA LA PULGA Y EL PIOJO
10 am. a 12 m.	<i>Arte en pañales</i> para padres y bebés desde los 6 meses a los 3 años. Actividad para fomentar un espacio de encuentro amoroso que permita estimular el desarrollo integral de los pequeños y acercarlos al mundo del arte en sus diversas manifestaciones.
1 pm. a 3 pm.	<i>Pequelectores con arte en pañales</i> . Animación a la lectura para niños de 4 a 7 años para favorecer el acercamiento afectivo a la lectura.
PLAZA MICKEY	
12 m. a 2 pm.	Narracuentos UCAB con Armando Quintero, narración de historias desde caracoles hasta fantasmas y aparecidos, que animan a la lectura y exploran la imaginación de cada niño.



# CARGAR TUS LIBROS A TODAS PARTES NUNCA HABÍA SIDO TAN FÁCIL

Bienvenido a la Biblioteca Digital Banesco  
Descarga gratis todos los libros de las colecciones  
de nuestro Fondo Editorial.

¡Nos gusta leer contigo!



## PRESENTACIÓN FOTOLIBRO

Ricardo Arispe: #SOMOS #RESILIENTES

28 NOV, 11 AM.

AUDITORIO NOHEMÍ IRAUSQUÍN DE VARGAS

El destacado fotógrafo Ricardo Arispe, con numerosos trabajos expuestos tanto nacional como internacionalmente y ganador del tercer lugar en el XX Salón de Jóvenes con FIA 2017, presenta su más reciente obra: *#Somos #Resilientes*.

Elizabeth Marín –historiadora del arte y especialista en arte contemporáneo, profesora investigadora en la ULA– y Johanna Pérez Daza –periodista y magíster en Relaciones Internacionales, profesora investigadora en la UCV– ofrecerán un análisis profundo sobre el fotolibro del fotógrafo venezolano.

## ANA FRANK, UNA HISTORIA VIGENTE

Espacio Anna Frank

EDIFICIO DE AULAS, PISO 3

Conjunto de paneles que muestran el drama social que significa *Shoá* (Holocausto) para la humanidad tomando como elemento central la corta vida de Anna Frank.



## ENCUENTRO COCUYO GUAYOYO

Alianza con Efecto Cocuyo

VIERNES 1 DIC, 9 AM. A 2 PM.

EDIFICIO CINCUENTENARIO, PB

Se busca compartir un café con la comunidad ucabista en los espacios del edificio Cincuentenario, y recibir ideas para hacer un mejor periodismo.

## ÍCONOS DE FE

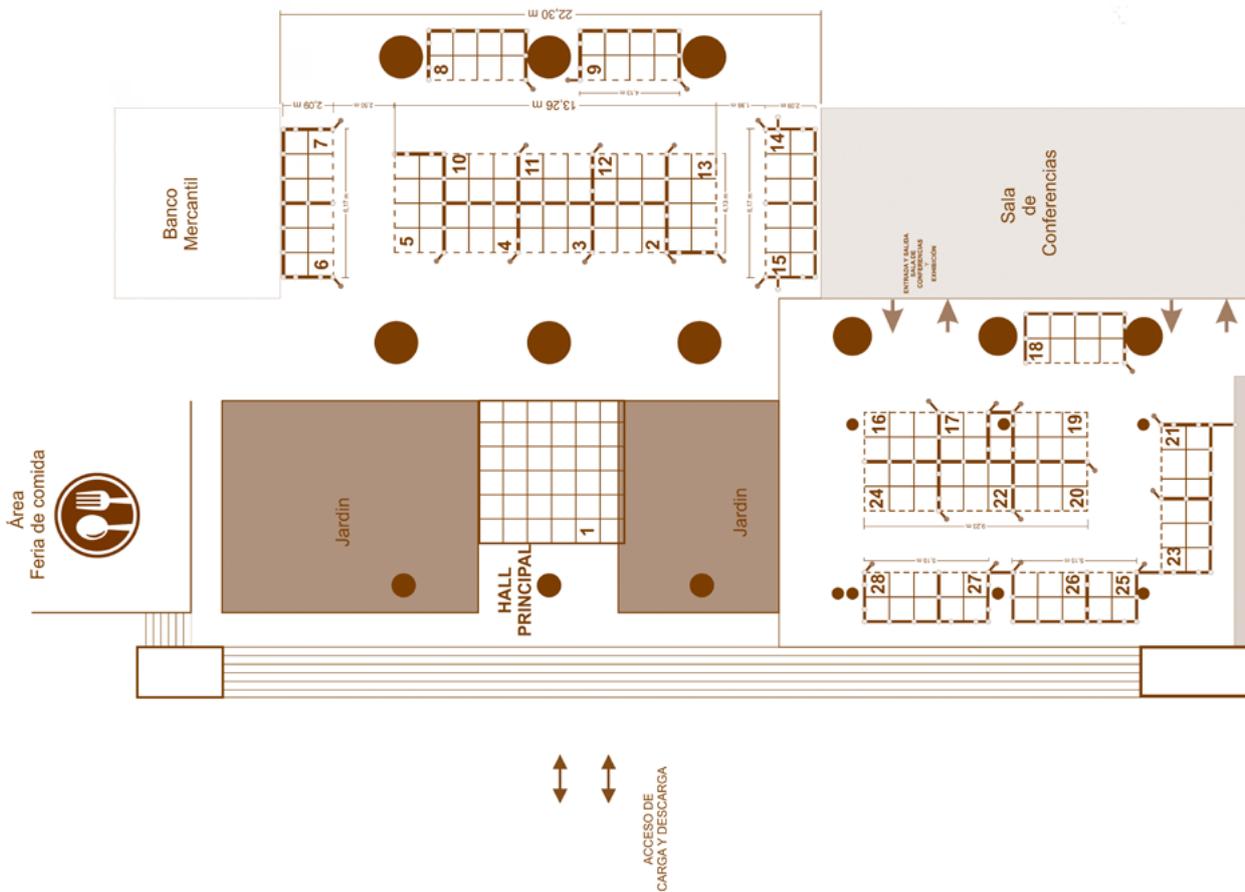
Eduardo EDO Sanabria

EDIFICIO CINCUENTENARIO, PB.

Son tiempos de incertidumbre, de oscuridad y de desazón. Estamos viviendo un momento inédito como sociedad, como país. ¿Qué nos depara el futuro? ¿Vale la pena seguir? ¿Paramos y nos rendimos? Soy un optimista sin remedio. Siempre apuesto a la esperanza, a la fe en el otro país, el país de la luz, el trabajo y la excelencia.

# DISTRIBUCIÓN DE STANDS

EDIFICIO CINCUENTENARIO



Stand	Editorial	Stand	Editorial	Stand	Editorial
1	abediciones	9	Distel	18	Somos Libros C.A.
2	El Estilete/Embajada de Argentina	10,11 y 12	Distribuidora J.L.	20, 22 y 24	Distribuidora e Importadora 2D
3 y 4	Embajada de Italia	13	4578	21	Centro Gumilla/Distribuidora Estudio
5	00256	14	Cultura Chacao	23	Espacio Anna Frank
6 y 7	Planeta	15	Embajada de Polonia	25 y 26	Fundación Polar
8	Libros El Nacional	16,17, y 19	Distribuidora Edic-Ven	27 y 28	Mercadeo UCAB

Fotógrafo: Renzo Sicurella. IG: @renzosicurella

Modelo: Estefanía "Chía" García. IG: @masquecuentos

T E E S P E R A M O S  
del 27N al 3D